

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4911</p>
--	---

Beschreibung

Farbe: 10 YR 6/3, blaßbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel, Applikationen.

Funktion: Pfeife Typ: B

Pose: Stehend, die kurzen Arme am Körper, Hände am Hüftgurt oben. Gedrungener dicker Mann, mit kurzen Beinen.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus einem Stirnband und vier schräg nach links oben emporragenden, röhrenartigen Gebilden. Vorne links ist eine runde

Scheibe am Stirnband befestigt. Rechts weist eine beschädigte Stelle auf eine ehemals vorhandene Scheibe hin. Neben dem Bandknoten am Hinterkopf, ragt ein dicker, in der Mitte geteilter Tonstreifen nach links. Oberkörper nackt. Hüftgurt breit mit Schurz mittig.

Schmuck: Ohringe. Einreihigen Perlenkette, von der noch 5 Perlen da sind. Kette ist keine Applikation.

Bemerkungen: Kopfputz ist Applikation. Beschädigungen am rechten Fuß und im Halsbereich.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 9 x 4,5 x 4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	