

	Objekt: Tonfigur
	Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Amerikanische Archäologie
	Inventarnummer: IV Ca 4764

Beschreibung

Farbe: 10 YR 8/2, sehr blasses braun (vorn); 5 YR 7/
5 pink/rötlich gelb (hinten, Ton).

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: -

Pose: Stehend. Arme erhoben.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus zwei übereinander
gelegten, mit diagonalen Rillen versehenen Bändern
(?). Diagonal darüber ein weiteres Band mit

Punkten verziert. Schultertuch vorn kurz, gerundet
und verziert. Erkennbar ist links ein Köpfchen mit langer
Nase oder Schnabel. Unterrock, mit breitem
Saum.

Schmuck: Ohringe. Einreihige Perlenkette mit doppeltem
Bommelanhänger. Perlenarmband links, dreireihig.

Bemerkungen: Pilzförmige Frisur mit Mittelscheitel
und horizontal dargestellten Haaren. Die rechte
Schulter und Arm fehlen. Die Wandungsstärke des
Scherben beträgt an der Rückseite bis zu 4 mm. Vorn
nur bis zu 2 mm. Ein Loch im Sockel.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 16 x 9,5 x 5,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	