

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4867</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Farbe: 10 YR 6/3, hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: Dreifuß A

Pose: Stehend. Arme erhoben, verschmelzen

ansatzlos mit dem Körper. Nur leichte Andeutung der Ellenbögen, Hände undeutlich hinter dem seitlich fallenden Haaren sichtbar. Arme erhoben, Hände verschmelzen mit dem Torso.

Kleidung: Unterrock (?). Hüftgurt, schmal.

Schmuck: Stirnanhänger. Ohrpflocke. Einreihige

Kette aus rechteckigen Plättchen mit Anhänger. Perlenarmbänder, vierreihig.

Bemerkungen: Gesichtsverzierung in Form von kleinen runden, nachträglich angebrachten Tonplättchen auf der Stirn und auf der linken Wange. Weit hochgezogener Oberkopf mit vertikaler Rille. Rechter Fuß beschädigt. Verwittert.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 11,7 x 6 x 5,2 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

600-900 n. Chr.

	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	