Object: Tonfigur

Museum: Ethnologisches Museum
Arnimallee 27
14195 Berlin
030 / 83 01 273
em@smb.spk-berlin.de

Collection: Amerikanische Archäologie

Inventory
number:

## Description

Farbe: 7.5 YR 6/4, hellbraun.

Herstellungstechnik: Pressmodel

Funktion: - Typ: -

Pose: Sitzend, mit verschränkten Beinen auf einem runden Podest. Die Hände auf den Knien. Links und rechts des mittleren Schurzes schauen noch zur

Hälfte die Füße heraus.

Kleidung: Kopfputz, bestehend aus einem horizontalen "Balken", darüber ein Band welches eine Federbar schnürt. Oberkörper nackt. Hüftgurt breit mit Schurz mittig und seitlich.

Schmuck: Drei Punkte auf der Stirn. Ohrpflöcke.

Doppelreihige Perlenkette mit großen Perlen. Armbänder.

Zungenförmiger Anhänger am Kinn (Bart?).

Bemerkungen: Das Podest ist innen hohl und zwischen dem unteren Ring und der oberen Sitzplattform dreimal rechteckförmig durchbrochen. Auf den

beiden verbliebenen Stützen befinden sich Einritzungen (siehe Band I, Anlage x). Links verwittert, rechts zeigen sie einen nach links zeigenden Schnabel (?)

mit einem Auge und darunter vier tropfenförmige

Punkte.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Basic data

Material/Technique: Ton

Measurements: Objektmaß: 13 x 6 x 4 cm

## **Events**

Created When

Who Mayan civilization

Where Mexico

Created When

Who Mayan civilization

Where Yucatán Peninsula

Collected When

Who Florentino Jimeno (-1878)

Where