

	<p>Objekt: Tonfigur</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 <a href="mailto:em@smb.spk-berlin.de">em@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 4816</p>
--	---

## Beschreibung

Farbe: 5 YR 8/2, pinkweiß (Überzug); 5 YR 7/6, rötlich gelb (Ton, Rückseite).

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: D

Pose: Stehend. Die Arme längs am Körper. Das Gesicht des Mannes schaut aus dem Rachen einer großen Tiermaske hervor. Kopf leicht nach rechts gedreht.

Kleidung: Tiermaske, mit spitzer Schnauze und großen Ohren. Oberkörper nackt. Hüftgurt breit, bestehend aus fünf Reihen halbkreisförmiger "Scheiben", die vierfach übereinander liegen. Unter dem Gürtel schauen acht breite Streifen hervor.

Schmuck: Stirnanhänger, breitoval. Kleine runde Perle auf der Nasenwurzel. Einreihige Perlenkette. Die Perlenkette ist nur links und rechts des unteren Kiefers erkennbar.

Bemerkungen: Nur die Vorderseite weißt eine weiße Farbe auf. Die Rückseite ist rötlich-gelb.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 18 x 9,8 x 5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Mexiko
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	
Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	Maya (Zivilisation)
	wo	Yucatán (Halbinsel)
Gesammelt	wann	
	wer	Florentino Jimeno (-1878)
	wo	