

	<b>Object:</b> Tonfigur
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Amerikanische Archäologie
	<b>Inventory number:</b> IV Ca 4816

## Description

Farbe: 5 YR 8/2, pinkweiß (Überzug); 5 YR 7/6, rötlich gelb (Ton, Rückseite).

Herstellungstechnik: Pressmodell

Funktion: Pfeife Typ: D

Pose: Stehend. Die Arme längs am Körper. Das Gesicht des Mannes schaut aus dem Rachen einer großen Tiermaske hervor. Kopf leicht nach rechts gedreht.

Kleidung: Tiermaske, mit spitzer Schnauze und großen Ohren. Oberkörper nackt. Hüftgurt breit, bestehend aus fünf Reihen halbkreisförmiger "Scheiben", die vierfach übereinander liegen. Unter dem Gürtel schauen acht breite Streifen hervor.

Schmuck: Stirnanhänger, breitoval. Kleine runde Perle auf der Nasenwurzel. Einreihige Perlenkette. Die Perlenkette ist nur links und rechts des unteren Kiefers erkennbar.

Bemerkungen: Nur die Vorderseite weist eine weiße Farbe auf. Die Rückseite ist rötlich-gelb.

(Sambale 2003)

Sammler: Jimeno, Florentino

## Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 18 x 9,8 x 5 cm

## Events

Created	When	600-900
	Who	Mayan civilization
	Where	Mexico
Created	When	600-900
	Who	Mayan civilization
	Where	
Created	When	600-900
	Who	Mayan civilization
	Where	Yucatán Peninsula
Collected	When	
	Who	Florentino Jimeno (-1878)
	Where	