

	<b>Object:</b> Anhänger (Zierblech aus Gold)
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Amerikanische Archäologie
	<b>Inventory number:</b> IV Ca 32030 b

## Description

Das Blech konnte als Kopfschmuck, Kleidungsutensil, Opfergabe, Tauschobjekt oder Grabbeigabe verwandt werden. Aguilar (1996: 49-51, Figs. 25-28), Ferrero (1975: 257, Ilus. II-47-50) und Quilter (2000: 184, Fig. 9.4) bilden Bleche ab, die eine runde oder hufeisenförmige Gestalt besitzen. Sie haben getriebene, gravierte und gepunzte Verzierungen, die Punktreihen, Kreise oder figürliche Motive darstellen. (Künne 2005)

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	Gold
<b>Measurements:</b>	Objektmaß: 5,9 x 2,9 x 0,4 cm; Andere Maße: Stärke: 0,007 cm; Gewicht: 1,4 g

## Events

Created	When	700 CE-1550
	Who	
	Where	Costa Rica
Created	When	700 CE-1550
	Who	
	Where	San José, Costa Rica
Created	When	700 CE-1550
	Who	
	Where	Pérez Zeledón (canton)

## Keywords

- Gold