

	<b>Objet:</b> Tonkanne
	<b>Musée:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Amerikanische Archäologie
	<b>Numéro d'inventaire:</b> IV Ca 9669

## Description

Die von Caecilie Seler als Melonenkrüge bezeichneten Gefäße stellen wohl eher Kürbisse dar. Sie ähneln mit ihrer bauchigen Form, dem hochgezogenen Ausguss und dem bandförmigen Henkel europäischen Teekannen. Das vorliegende Stück ist mit seinen tiefen und regelmäßigen Einkerbungen ein besonders naturalistisches Exemplar aus dieser Gruppe. Es ist aus weißem Ton gefertigt und zeigt keine Spuren von Bemalung. (A. Nicklisch 2003)

Sammler: Seler, Eduard

## Données de base

**Matériau/Technique:** Ton  
**Dimensions:** Objektmaß: 21,1 x 24,6 x 23,3 cm

## Événements

Fabriqué	quand	900 ap. J.-C.-1200
	qui	Huasteken
Fabriqué	où	Mexique
	quand	900 ap. J.-C.-1200
Collecté	qui	Huasteken
	où	Tanquian
Collecté	quand	
	qui	Eduard Georg Seler (1849-1922)
	où	