

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Peter Jacob [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Opferszene am Berg</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: V A 7825</p>
---	---

## Beschreibung

Form: polymorphes Gefäß mit runder Basis, darüber ein kegelförmiger Berggipfel und anthropomorphe Figuren, Steigbügelausguss rückseitig

Farbe/Technik: roter Scherben, cremefarben und rotbraun engobiert, partiell poliert

Steigbügelausguss: rotbraun engobiert

Gefäßkörper: Basis cremefarben engobiert; Gebirgsszenarie mit anthropomorphen und zoomorphen Figuren, auf der Bergspitze eine Figur über den Gipfel gebeugt, so dass die Haare nach unten hängen, an der rechten Gefäßseite ein anthropo-zoomorphes Mischwesen (Echse mit sehr langem Schwanz)

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Macedo, José Mariano

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 23 x 12,3 x 17,9 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Peru

Hergestellt wann 1-600 n. Chr.

wer Moche

wo Trujillo (Peru)

Gesammelt wann

wer José Mariano Macedo (1823-1894)

wo