

	<p>Objekt: Darstellung je einer Gesichtshälfte eines Lebenden und eines Toten</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 31382</p>
--	--

Beschreibung

Der Tonkopf mit der Gesichtshälfte eines Lebenden und eines Toten veranschaulicht das dualistische Prinzip mesoamerikanischer Kulturen. Es beruht auf der Erkenntnis, dass Gegensätze wie Tag und Nacht, das Männliche und das Weibliche, Leben und Tod in einer unauflöselichen Abhängigkeit zueinander stehen.

Sammler: Seler, Eduard und Caecilie

Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Objektmaß: 8,4 x 7,7 x 5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	600-900 n. Chr.
	wer	
	wo	San Andrés Tuxtla
Gesammelt	wann	
	wer	Eduard und Caecilie Seler
	wo	