

| | |
|--|--|
| | Objekt: Anhänger (Zierblech aus Gold) |
| | Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de |
| | Sammlung: Amerikanische Archäologie |
| | Inventarnummer: IV Ca 32030 a |

Beschreibung

Das Blech konnte als Kopfschmuck, Kleidungsutensil, Opfergabe, Tauschobjekt oder Grabbeigabe verwandt werden. Aguilar (1996: 49-51, Figs. 25-28), Ferrero (1975: 257, Ilus. II-47-50) und Quilter (2000: 184, Fig. 9.4) bilden Bleche ab, die eine runde oder hufeisenförmige Gestalt besitzen. Sie haben getriebene, gravierte und gepunzte Verzierungen, die Punktreihen, Kreise oder figürliche Motive darstellen. (Künne 2005)

Grunddaten

| | |
|--------------------------|--|
| Material/Technik: | Gold |
| Maße: | Objektmaß: 6,5 x 2,9 x 0,3 cm; Gewicht: 1,47 g |

Ereignisse

| | | |
|--------------------|------|------------------------|
| Hergestellt | wann | 700 n. Chr.-1550 |
| | wer | |
| | wo | Costa Rica |
| Hergestellt | wann | 700 n. Chr.-1550 |
| | wer | |
| | wo | San José (Costa Rica) |
| Hergestellt | wann | 700 n. Chr.-1550 |
| | wer | |
| | wo | Pérez Zeledón (Kanton) |

Schlagworte

- Gold