

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Andrea Blumtritt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Affe</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 34191</p>
--	--

Beschreibung

Die affenähnliche Figur kombiniert zoomorphe und anthropomorphe Attribute. Sie nimmt eine entspannte, stehende Haltung ein. Ihr breites Maul korrespondiert mit der Mundpartie der zoomorphen Steinskulpturen aus der Palmar-Gruppe (1550-1000d.C.). Die dünnen, langen Finger geben der Gestalt einen expressiven Ausdruck. Die Funktion des Bügels ist unbekannt. Es ist vorstellbar, daß die Figur aufgehangen, aufgesteckt oder auf ein Textil gezogen wurde. Obwohl die Objektgestaltung die Frontalansicht betont, treten auch Bügelfiguren mit Seitenperspektive (vgl. Objekte IV Ca 34192 und IV Ca 34193) und Draufsicht (vgl. Objekt IV Ca 34288) auf. Mason (1945: 270, Fig. 24a) bildet eine anthropo-zoomorphe Steinskulptur ab, deren Gestaltung eng mit dem inventarisierten Metallobjekt korrespondiert. Die kleine, kniende Figur gehört zur Sammlung Keith und stammt vom Fundort Las Mercedes (1550-1000d.C.). (Künne 2005)

Sammler: Lehmann, Walter

Grunddaten

Material/Technik:

Gold

Maße:

Objektmaß: 2,7 x 1,5 x 2,1 cm; Gewicht: 18,1 g; Tiefe: (Körper) 0,9 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 700 n. Chr.-1550
wer

wo Costa Rica

Hergestellt wann 700 n. Chr.-1550
wer

wo San José (Costa Rica)

Hergestellt	wann	700 n. Chr.-1550
	wer	
	wo	Pérez Zeledón (Kanton)
Gesammelt	wann	
	wer	Walter Lehmann (1878-1939)
	wo	

Schlagworte

- Gold