

	<p>Objekt: Krokodil</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventarnummer: IV Ca 34196</p>
--	--

## Beschreibung

Die Gestalt kombiniert die Attribute verschiedener Wesen (Alligatoren, Leguane, Eidechsen) und unterschiedlicher Perspektiven (Füße). Sie scheint eine angespannte, aggressive Haltung einzunehmen. Die Füße der Figur reichen aufgrund des halb geöffneten Mauls nicht bis auf die Auflagefläche. Echsenähnliche Darstellungen treten in der Pazifikregion des südlichen Zentralamerikasind auch auf der Keramik der Gruppen Buenos Aires Policromo (1550-1000d.C.), Altiplano Policromo (1350-800d.C.), Potosí Aplicado (1350-500d.C.), Macaracas Policromo (1100-900d.C.), Conte Policromo (900-700d.C.), Galo Policromo (800-500d.C.) und Carrillo Policromo (800-500d.C.) auf. (Künne 2005)

Sammler: Lehmann, Walter

## Grunddaten

Material/Technik:

Gold-Kupfer-Legierung

Maße:

Objektmaß: 5,2 x 1,8 x 0,8 cm; Gewicht: 6,9 g

## Ereignisse

Hergestellt	wann	400-900 n. Chr.
	wer	
	wo	Costa Rica
Hergestellt	wann	400-900 n. Chr.
	wer	
	wo	San José (Costa Rica)
Hergestellt	wann	400-900 n. Chr.
	wer	
	wo	Pérez Zeledón (Kanton)

Gesammelt

wann

wer

Walter Lehmann (1878-1939)

wo