

| | |
|--|---|
|  <p data-bbox="236 607 687 647">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Gisela Croon [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Krar</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Musikethnologie</p> <p>Inventarnummer: VII f 52</p> |
|--|---|

Beschreibung

Wie Nr. 210. [VII f 51] Die Längsarme allerdings mit stark abgeflachtem, rechteckigem Querschnitt. Vorder- und Rückseite mit Kerbschnitt-musterung überzogen.

Angaben zur Herkunft:

Peter Scholz, Sammler

Äthiopien (Land)

Amharen (Ethnie)

Grunddaten

Material/Technik:

Jocharme: Holz; Korpus: Kalebasse; Decke: Haut; Steg: Holz; Wirbel: Holz; Saiten: Sehne (gedreht); Dekor: Kerbschnittdekor (Zickzack-Musterung) auf der Vorder- und Rückseite der Längsarme

Maße:

Länge x Breite x Höhe: 37,4 x 31 x 6,8 cm (gesamt); Höhe x Breite: 13,4 x 13,6 cm (Korpus); Länge x Breite x Höhe: 4 x 7 x 1,6 cm (Steg)

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | |
| | wer | Amhara |
| | wo | Äthiopien |

Schlagworte

- Schalenleier