

 <p data-bbox="236 607 687 647">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Gisela Croon [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 291 1034 320">Objekt: Krar</p> <p data-bbox="788 358 1252 526">Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p data-bbox="788 564 1168 593">Sammlung: Musikethnologie</p> <p data-bbox="788 631 1066 660">Inventarnummer: VII f 52</p>
--	---

Beschreibung

Wie Nr. 210. [VII f 51] Die Längsarme allerdings mit stark abgeflachtem, rechteckigem Querschnitt. Vorder- und Rückseite mit Kerbschnitt-musterung überzogen.

Angaben zur Herkunft:

Peter Scholz, Sammler

Äthiopien (Land)

Amharen (Ethnie)

Grunddaten

Material/Technik:

Jocharme: Holz; Korpus: Kalebasse; Decke: Haut; Steg: Holz; Wirbel: Holz; Saiten: Sehne (gedreht); Dekor: Kerbschnittdekor (Zickzack-Musterung) auf der Vorder- und Rückseite der Längsarme

Maße:

Länge x Breite x Höhe: 37,4 x 31 x 6,8 cm (gesamt); Höhe x Breite: 13,4 x 13,6 cm (Korpus); Länge x Breite x Höhe: 4 x 7 x 1,6 cm (Steg)

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Amhara
	wo	Äthiopien

Schlagworte

- Schalenleier