

	<p>Object: Frauenkleid</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Nordafrika, West- und Zentralasien</p> <p>Inventory number: I B 13995</p>
--	--

Description

Hemdartig geschnittenes Frauengewand mit angesetzten, aus einem Stück bestehenden langen Ärmeln aus einem leicht glänzenden zyklamfarbenem Seidengewebe. In die Seitennähte des Kleides sind Zwickel eingesetzt.

Es ist verziert mit goldschimmernder, teilweise plastischer Metall- und Flitterstickerei (Pailletten, Kantillen). Dabei handelt es sich um flächenfüllende florale Ornamentik. Es dominieren fünfblättrige Blüten.

Saumbereiche von Rockteil und Ärmeln sowie den Halsausschnitt schmücken Girlandenmotive. Die enganliegende runde Halsöffnung kann vorne in der Mitte mit einem weißen Glasknopf geschlossen werden. Halsausschnitt und Ärmel besitzen zarte cremeweiße Spitzenbesätze.

Den Saumabschluß des Kleides bildet eine nachträglich angebrachte Einfassung aus farblich weitgehend passendem Gewebe aus Kunstfaser.

Maße in cm: vordere Länge:134 // hintere Länge: 138 // Schulterbreite: rechts: 21; links: 19 // Umfang Halsausschnitt: 49,5 // Länge des Öffnungsschlitzes am Hals: 27 // Ärmellänge oben rechts: 52; oben links: 53; unten rechts 55; unten links: 56 // Ärmelumfang: rechts: 32 // links: 32,5 // Ärmelweite: oben rechts: 24,5; oben links 26 cm // Ärmelumfang im Manschettenbereich: rechts: ; links: // Saumweite: 253

Material:

1. Grundgewebe:

Kette: Seide, zyklam; 100 pro cm // Schuß: zyklam; 34 pro cm // Bindung: achtbindiger Kettatlas, z-Grat, Steigungszahl 3 // Webbreite: 50 cm // Gewebeleiste: Kettrips, 4 mm breit // zur Verarbeitung im Original zwecks Glättung imprägniert

2. Futter: Kette: Baumwolle, rohweiß; 20 pro cm // Schuß: Baumwolle, rohweiß; 12 pro cm // Bindung: Leinwand (Gazegewebe mit Appretur versteift)

3. Saumabschluß innen: Kette: lachsrosa, Baumwolle; 22 pro cm // Schuß: lachsrosa,

Baumwolle; 22 pro cm // Bindung: Leinwand

4. Material der nachträglich zwecks Reparatur angebrachten Saumeinfassung:
Viskose-Duchesse

5. Stickerei: a) plastische Stickerei:

- Metallgespinstfäden (Lahn: Messing, s-Draht / Seele: Baumwolle, gelb; z-Draht)

- Füllfäden: Baumwollzwirn, z-Draht; aus acht Garnen bestehend - Einlagen: Pappe

b) Flitterstickerei: Pailletten: Messing / Kantillen: Messing

6. Spitzen: rohweiß; maschinelles Valenciennes -Imitat; Baumwolle

Angaben zur Herkunft:

Elke Jacob, Sammler

Türkei (Land)

Tokat (Stadt oder Gemeinde)

Basic data

Material/Technique:

Baumwolle; Seide

Measurements:

Höhe x Breite: 145 x 167 cm (mit Ärmeln)

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Tokat
Collected	When	
	Who	Elke Jacob
	Where	

Keywords

- Dress