

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Schreibkasten</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum<br/>Arnimallee 27<br/>14195 Berlin<br/>030 / 83 01 273<br/>em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Nordafrika, West- und Zentralasien</p> <p>Inventory number: I B 100 a-i</p> |
|--|--|

## Description

Veröffentlicht in:

- Germesin, Elena; H.G. Roth: Türkei. Luzern: Reich, 1985 (terra magica), S. 129.

- Kröger, Jens: 2004. Islamische Kunst in Berliner Sammlungen. Berlin: Parthas, S.195.

dortiger Abbildungstext: Der Schreibkasten enthält neben dem Metalleinsatz mit dem Tintenfass, der das eine Kastenende ausfüllt, ein Fach mit Holzfedern, Lineal und Messer, das durch eine Lederlasche abgedeckt werden kann. Vor allem die Ledereinsätze zeigen mit ihren gepressten Goldmedaillons, dass die Herstellung dieser Schreibkästen bei den Buchateliers lag, wo die Buchbinder mit gleichen Materialien, Techniken und Motiven arbeiteten. Osmanisches Reich (Istanbul), spätes 17. Jahrhundert. L 38,5 cm, / 10 cm  
Sammler: Metz

## Basic data

Material/Technique:

Papiermaché und Ziegenleder mit Goldprägung, bemalt; Schreibfedern aus Rohr, Messer aus Stahl, Griff aus Holz und Knochen, Spiegel aus Glas, Tintenfass und Beschläge aus Eisen

Measurements:

Länge x Breite x Höhe: a, b: Kasten, geschlossen 39 x 12,3 x 13 cm; Höhe x Breite x Tiefe: b: Tintenfaß 11,2 x 8,5 x 5 cm; Höhe x Breite x Tiefe: c: Einsatz 28,5 x 8,2 x 2,4 cm in der Mitte ein 14,5 x 6 cm Spiegel; Höhe x Breite x Tiefe: d: Deckel Einsatz

## Events

Created      When  
                  Who  
                  Where      Turkey

## Keywords

- Writing implement