

 <p data-bbox="229 607 695 647">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Edelgard Samii [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Frauengürtel</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Nordafrika, West- und Zentralasien</p> <p>Inventarnummer: I B 3136</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Frauengürtel: Silber vergoldet (kaukasische Arbeit)

Schließe: Länge ein Teil 18,5 cm das andere Teil 20 cm

Nach Aussage von Herrn Prof. Özbel, Istanbul, handelt es sich um eine türkische Arbeit in Savatli-Technik, wobei auf das eingelegte schwarze Muster hingewiesen wurde. Erst im 19. Jh. fing man an, andere Metalle als Silber zu verwenden. Da dieser Gürtel aus Silber ist, kann vom Metall ausgehend der Zeitpunkt der Herstellung nicht bestimmt werden.

Die Gürtelschließe hat durch die fünf Knöpfe (Vorn drei, seitlich je einer) eine symbolische Bedeutung.

Sammler: Oppenheim, Max von

Grunddaten

Material/Technik:

Leder; Silber (vergoldet)

Maße:

Länge x Breite: 93 x 7 cm; Gewicht: 483 g

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

wo

Türkei

Hergestellt

wann

wer

wo

Ankara

Gesammelt

wann

wer

Max von Oppenheim (1860-1946)

wo