

	<p>Objekt: Kalligraphie</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Nordafrika, West- und Zentralasien</p> <p>Inventarnummer: I B 13695</p>
--	---

## Beschreibung

Stammbaum im Goldrahmen unter Glas (alte Rahmung)

Ordner: Information zu Sammlungsobjekten: Stammbaum des Propheten Mohammed von dem armen Diener Ahmed ibn Mohammed im Jahr 1192 (Inscription unten links). 1192H = 1778 n. chr.

Es ist der Stammbaum Mohammeds angefangen unten mit Adam, endend oben mit Mohammed. Die kleinen Kreise enthalten Verwandtschaft und Gefolgsleute von Mohammed. Die wichtigsten Personen sind mit roter Tinte geschrieben (verblasst). Zwei ausgebleichene Kreise mit besonders viel Schrift (schwarz) rechts und links im unteren Drittel besagen "Amina, Mutter des Propheten" (rechts) und "Fatima, Mutter von Abdullah" (links). Fatima, Tochter des Propheten, befindet sich links im oberen Bogen (durch Strich mit Mohammed verbunden), von ihr abgehend u.a. Hasan und Hussein. Rechts gibt es einen einzigen schwarzen Kreis, der Abu Lahab enthält, vermutlich, weil er bis zu seinem Tod sich nicht zum Islam bekannt hat (Lahab heißt Flamme). Auskunft von Herrn Mohamed Sadek, Doktorand von Prof. Brisch, am 11.12.1989.

vgl. Chester Beattie Library, Turkish Miniature Painting, (Wilkinson ed.) Kap. Stammbaum (Dr. Spuhler)

Sammler: Spuhler, Friedrich

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Tinte, Goldfarbe, Rahmen aus Holz, vergoldet

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 41 x 32 x 2 cm (mit Rahmen)

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1778
	wer	Araber
	wo	
Gesammelt	wann	
	wer	Friedrich Spuhler
	wo	