

	Objekt: Frauenkleid
	Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Nordafrika, West- und Zentralasien
	Inventarnummer: I B 10008

Beschreibung

Hemdartig geschnittenes Kleid mit langen Ärmeln und rundem, Richtung Brust geschlitztem Halsausschnitt aus schwarzem Grundgewebe, dessen Zuschnitte vor dem Zusammensetzen flächenfüllend mit Kreuzstichen bestickt worden sind.

Die Ärmel sind angesetzt und im Manschettenbereich geschlitzt, der Saum durch keilförmige seitliche Einsätze geweitet. Stickerei:

Dort herrschen Rottöne vor, vereinzelt durchsetzt von den Farben Hellgelb, Goldgelb, Lachs, Bordeauxrot, Zyklam, Blau, Türkis und Grün. Zusätzliche winzige Glanzeffekte entstehen durch minimal vorkommenden eingestickten goldschimmernden Lahn. Auf dem separat gestickten und später applizierten Brustplatz befinden sich zwei Kunststoffknöpfe, drei Strasssteine und ein Glasknopf. Am Manschettenbereich des rechten Ärmels ist nur noch ein einzelner Knopf zu finden. Flächenfüllende Stickereien befinden sich auch an Schultern, Ärmeloberseiten, sowie im Saumbereich bis Kniehöhe und an den Seiten bis Höhe Taille. Die in der Höhe variierenden gestickten blauen Saumabschlüsse werden durch zwei rote horizontale Streifen unterbrochen, die optisch wie einer wirken: eng gesetzte Stielstiche und Grätenstiche täuschen aufgenähte Schnüre vor.

Maße in cm:

Objektbreite: Vordere Länge: 138 // Hintere Länge: 139 // Schulterbreite: je 19 // obere Ärmellänge je: 40 // Ärmelumfang am Brustansatz: je 44 // Ärmelmanschetten-Umfang, rechts: 29; links: 28 // Tiefe Halsausschnitt: 13 // Halsausschnitt- Umfang: 34 // Brustumfang: 109 // Saumweite: 202

Material:

1. Grundgewebe:

zwei Arten von schwarzem Baumwollsatin

2. Stickerei/ Verzierung:

Baumwollgarne in Bordeaux, Rot, Lachs, Zyklam, Grün, Blau, Dottergelb, Hellgelb (locker zweifach s-Draht); rosa (zweifach s-Draht, starke Zwirnung); türkis (vierfach, s-Draht,

starke Zwirnung)

Lahn; metallbeschichtete Kunststoffstreifen (Zelluloid?) Knöpfe; 3 Kunststoffknöpfe (Massenproduktion) und ein Pressglasknopf

3. Verstärkungsgewebe:

3.1. im Schulter - und Nackenbereich:

Baumwollgewebe; schwarz, leinenbindig (Mullqualität)

3.2. im Saumbereich, durchgestickt:

3.2.1. Baumwollgewebe, gestreift (7 cm Höhe ab Saum):

Körperbindung (dreibindig; Kettmusterung) mit Leiste in Panamabindung / Kettfäden: rohweiß, blau, hellblau / Schussfäden: rohweiß

3.2.2. Baumwollgewebe mit aufgedruckten grünen Ornamenten auf rohweißem Grund: Höhe ab Saum innen: 112 cm

3.2.3. Baumwollgewebe mit Ornamentaufdrucken in Lachs, Türkis, Rosa, Goldgelb, Zitronengelb, Olivergrün, Giftgrün auf rohweißem Grund:

Varian

Sammler: Schienerl, Peter W.

Grunddaten

Material/Technik:

Baumwolle; Seidengarn

Maße:

Länge x Breite: 138 x 129 cm (B: Ärmel)

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Beduinen

wo

Sinai (Halbinsel)

Gesammelt

wann

wer

Peter Schienerl (1940-2001)

wo

Schlagworte

- Kleid