

	<p>Object: Spiegelfutteral</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Nordafrika, West- und Zentralasien</p> <p>Inventory number: I B 433 a,b</p>
--	--

Description

Lackmalerei (kadscharisch)

Rechteckiger, sehr flacher Pappmaché Kasten mit herausnehmbarem Deckel (b). Lackmalerei auf Außen- und Innenseite des Deckels und auf den Außenseiten des Kastens.

Deckeloberseite: Im Mittelfeld Festlichkeiten in einem Innenhof. Eine Menge vergnügt sich an Musik und Tanz. Rechts im Vordergrund ein sitzender, bärtiger Mann neben einem Tisch und 3 liegenden Hunden. In der Mitte von rechts und links ankommende Reiter und Reiterinnen. Im Hintergrund auf den Mauern zuschauende Personen. Darum ein Ornamentenband.

Deckelrückseite: Im Mittelfeld Blick in ein Gemach. In der Mitte ein Paar bei Speise und Trank, dahinter ein Blick durchs Fenster auf einen blühenden Baum. Im Vordergrund 2 sitzende Musikantinnen. Darum zwischen 2 gold-schwarzen Ornamentbändern ein farbiges, breiteres Blumenband.

Kastenrückseite: Mittelfeld mit Gastmahldarstellung. In einem reich verzierten und mit Teppichen ausgelegten Innenraum werden einer Verammlung von Männern durch Bedienstete Speisen und Wasserpfeifen gereicht. Ein Mann mit Schriftstück (Vertragsabschluß ?). Darum ein gold-schwarzes Ornamentband.

Kastenseiten: goldene Ranken auf rotem Grund. Kastenoberseite: gold-schwarzes Ornamentband. Kasteninneres: mit Bleistift und roter Farbe gezeichnete Blumen- und Vogelskizzen.

Sammler: Petermann, Julius Heinrich

Basic data

Material/Technique:

Pappmaché; Bemalung, Lack

Measurements:

Länge x Breite x Höhe: 30 x 19,3 x 1,4 cm;
Gewicht: < 2 kg

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Iran
Collected	When	
	Who	Julius Heinrich Petermann (1801-1876)
	Where	