

	<p>Object: Schalenspießlaute mit Streichbogen</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Nordafrika, West- und Zentralasien</p> <p>Inventory number: III B 60 a,b</p>
--	--

## Description

Wie Nr. 263. [III B 57] Der Korpus ist im Verhältnis zur Halslänge jedoch kleiner. Eine um etwa 90° zur Vorderseite hin gedrehte, quirlständige Wirbelanordnung. Sich flach verbreiternde Wirbelköpfe. Die Membran ist mit einer dünnen Schnur über den Korpusboden hinweg zusammengebunden. Ein kleines Saitenfragment. Der Steg ist nicht erhalten. Als Streichbogen ein nur leicht gebogener Rundholzstab. Mit Schnur umwickelte und in Leder eingeschlagene Stangenenden. Ein kleines Fragment der Pferdehaarbesaitung ist erhalten.

aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)

Sammler: Zembsch, P. Otto

## Basic data

Material/Technique:

Hals/Spieß: Holz; Korpus: Holz; Decke: Haut; Wirbel: Holz; Saiten: Darm (?); Streichbogenstange: Holz; Behaarung: Pferdehaar

Measurements:

Länge x Breite x Höhe: 46,8 x 9,5 x 8,8 cm (gesamt); Länge x Breite x Höhe: 17,4 x 7,2 x 3,7 cm (Korpus); Länge: 38,1 cm (Streichbogen); Länge: (der Streichbogenstange) 38,1 cm

## Events

Created	When	18. century
	Who	Arabs
	Where	Morocco
Collected	When	
	Who	Otto Zembach (1841-1911)
	Where	

## Keywords

- musical instrument