

	<p>Object: Gans, Mond und Sumpfgras</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ost- und Nordasien</p> <p>Inventory number: I D 48884</p>
--	---

## Description

Inrô mit drei Fächern. Motiv: Wildgans, Mond und Sumpfgras. Prachtige Darstellung von vier Bildelementen auf hellbraunem, mit Transparentlack überzogenem Nadelholz (Gymnospermae). Auf der einen Seite - hier widergegeben - strebt eine Gans (*Anser spec.*) in Gold- und Silber-maki-e und Perlmutter vor einer dedn Deckel überlappenden Mondscheibe im Sturzflug unten in Goldlack angedeuteten Wellen zu. Die andere Seite zeigt in erhabenem maki-e eine kräftig blühenden Sumpfgrasstaude. Innen Transparent- und Schwarzlack. Signiert: 羊遊齋作. Yôyûsai (1772- um 1845) unterhielt in Edo eine große Lackwerkstatt. (Kommentar: Heinz E. Müller-Dietz und Siegmar Nahser, 1997).  
Sammler: Müller-Dietz, Heinz E.  
Historische Bezeichnung des Herstellungsortes: Edo

## Basic data

Material/Technique: Holz, Urushi (Lack), Pigmente, Perlmutter, Silber- und Goldauflagen

Measurements: Objektmaß: H: 9 cm B: 5,5 cm St.: 2,5 c,

## Events

Created	When	1801-1867
	Who	
	Where	Japan
Collected	When	
	Who	Heinz E. Müller-Dietz (1923-1998)
	Where	