

	<p>Objekt: Ansicht der Berge von Nikkô 日光山全図</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ost- und Nordasien</p> <p>Inventarnummer: VII d 293</p>
--	--

Beschreibung

Gesamtansicht der beiden Mausoleen in Nikkô mit topografisch genauer Benennung weiterer Gebäude, aus dem Blickwinkel über den Ort zu den den Berghängen, datiert 1892. Dieser Farbholzschnitt wurde abgebildet bei: von Poser, Alexis Themo: Benefiz-Veranstaltungsreihe und Ausstellung "Eine Brücke nach Japan". In Baessler-Archiv, Bd. 61 (2013/14), Berlin, S. 183 ff. (Kurzkommentar Siegm. Nahser).
Sammler: Meyer, Karl M.

Grunddaten

Material/Technik: Farbholzschnitt
Maße: Bildmaß: 41 x 57,2 cm; Kartonformat (Foto): 57,5 x 71,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1892
	wer	
	wo	Tokio
Gesammelt	wann	
	wer	Karl M. Meyer (1881-1931)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Mausoleum des Tokugawa Ieyasu

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Nikkō Tōshō-gū

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Nikkō

Schlagworte

- Farbholzschnitt
- Tempel