

	<b>Objekt:</b> Der Missionar Karl. F. A. Gützlaff
	<b>Museum:</b> Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	<b>Sammlung:</b> Ost- und Nordasien
	<b>Inventarnummer:</b> I D 16400

## Beschreibung

Chinesische Drolierie: "... Darstellung in europäischer Tracht des 18. Jahrhunderts, Mantel mit chinesisem Wolken-Dekor" (laut Altkartei aus dem Jahre 1899). Das rote Inkarnat deutet darauf hin, dass es sich um eine, den deutschen, in englischen Diensten in China stehenden Missionar (1803-1851) karikierende Darstellung aus der Hand eines chinesischen Schnitzers handelt. - Gützlaff übereignete bereits 1841 dem Ethnologischen Cabinet der Berliner Kunstammer Ethnografica: sie zählen jedoch bis dato zu den Verlusten durch den 2. Weltkrieg (vgl. Archiv des Ethnologischen Museums, Akten-Nr. E 1000/1841 - Briefwechsel mit Ignaz von Olfers).- Zur Biografie vgl. : Scharlau, Winfried (Hg.), Karl Gützlaffs Bericht über die Reisen in den Seeprovinzen Chinas 1831-1833 (ursprgl. Basel, 1835), Hamburg 1997. (Kommentar: Siegmah Nahser).

## Grunddaten

**Material/Technik:** Holz (bemalt)  
**Maße:** Objektmaß: 18 x 7,5 x 7 cm

## Ereignisse

<b>Hergestellt</b>	wann	1850
	wer	
	wo	Shanghai

## Schlagworte

- Figur (Darstellung)