

	<p>القطع: Unvollendete Statuette eines knieenden Königs mit blauer Krone</p> <p>المتاحف: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>المجموعات : Ägyptisches Museum</p> <p>رقم الارشفة: ÄM 21238</p>
--	---

## وصف

Kopfform und Linien der unfertigen Statuette lassen erkennen, dass der Kniende die königliche Blaue Krone trägt. In beiden Händen hält er eine mit Speisen gedeckte Opfertafel. Beim Abgebildeten handelt es sich daher um einen Herrscher, vermutlich Echnaton, der beim Vollzug der Kulthandlungen dargestellt ist. Die Vorzeichnungen und der nur grob behauene Quarzit zeigen, dass sich die kleine Skulptur noch in ihrer Bearbeitungsphase befand. Sie zählt zu den vielen anderen Königsbildern, die im Anwesen des Thutmosis entdeckt wurden, ist jedoch die einzige, die in Haus P 47.1 aufgefunden wurde.

Aus: Mettlen, J., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 274 (Kat.-Nr. 51).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber  
Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.01 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Raum 05

Schenkung James Simon, 1920

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Silifiziert (Quarzit) (Material / Stein / Sandstein); bemalt

قياسات:

Höhe x Breite x Tiefe: 13,8 x 4,8 x 16,5 cm;

Gewicht: 760 g

## فعاليات

مُنشأ	متى	-1351-1334
	من	
	إين	
موجود	متى	
	من	لودفيج بورشاردت (1938-1863)
	إين	Raum 05, P 47.01 (Amarna)
العلاقة مع شخص [أو مؤسسة]	متى	
	من	أخناتون
	إين	
العلاقة مع شخص [أو مؤسسة]	متى	
	من	تحتمس
	إين	
العلاقة مع شخص [أو مؤسسة]	متى	
	من	هنري جيمس سيمون (1932-1851)
	إين	
العلاقة مع شخص [أو مؤسسة]	متى	
	من	Deutsche Orient-Gesellschaft
	إين	

## وسوم

- Statuette
- تاج
- حقبّة العمارنة
- فرعون
- ملك

## الادب

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 274 (Kat.-Nr. 51)