Objekt:	Gipsmodellkopf des Königs Echnaton
Museum:	Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Ägyptisches Museum
Inventarnummer:	ÄM 21348

Beschreibung

Der Abguss umfasst nur die vordere Hälfte des Kopfes sowie den Hals mit Schulteransatz und gehört daher nicht zu den vollplastischen Abgüssen „statuennaher“ Bildnisse des Königs. Das Gesicht weist wie in Beispiel ÄM 21351 die typischen Merkmale Echnatons auf: Die schmalen Wangen, der volle Mund, das markante Kinn und die dreieckige Gesichtsform ordnen diesen Abguss eindeutig dem König zu. Auch bei diesem Kopf fehlt der expressive Gesichtsausdruck der frühen Jahre, wie man ihn von vielen Statuen und Reliefs kennt. Dieser Fund bestätigt die Annahme, dass die Gipsmodelle in der Werkstatt aus den letzten Regierungsjahren des Königs stammen. Die Abgüsse der königlichen Porträtköpfe, die alle das Stirnband und den Kronenansatz an den Schläfen aufweisen, standen vermutlich als Vorlage für weitere Modelle und Statuen zur Verfügung und wurden von bereits existierenden Skulpturen abgeformt.
Aus: Jung, M., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 330 (Kat.-Nr. 119).

Angaben zur Herkunft:
Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber
Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter
Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton
Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten
P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))
Raum 19

Schenkung James Simon, 1920

Grunddaten

Material/Technik:	Stuck (Material)

Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 27,7 x 19,6 x 19 cm; Gewicht: 3,75 kg

Ereignisse

Hergestellt	wann	1351-1334 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	wo	Raum 19, P 47.02 (Amarna)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	James Simon (1851-1932)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Echnaton
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Deutsche Orient-Gesellschaft
	wo	

Schlagworte

- Amarna-Zeit (Ägypten)
- Gipsabguss
- Gipsmodell
- König
- Modell
- Pharao

Literatur

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 330 (Kat.-Nr. 119)