

	<p>Object: Gipsmodellkopf des Königs Echnaton</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 21348</p>
--	--

Description

Der Abguss umfasst nur die vordere Hälfte des Kopfes sowie den Hals mit Schulteransatz und gehört daher nicht zu den vollplastischen Abgüssen „statuennaher“ Bildnisse des Königs. Das Gesicht weist wie in Beispiel ÄM 21351 die typischen Merkmale Echnatons auf: Die schmalen Wangen, der volle Mund, das markante Kinn und die dreieckige Gesichtsförmung ordnen diesen Abguss eindeutig dem König zu. Auch bei diesem Kopf fehlt der expressive Gesichtsausdruck der frühen Jahre, wie man ihn von vielen Statuen und Reliefs kennt. Dieser Fund bestätigt die Annahme, dass die Gipsmodelle in der Werkstatt aus den letzten Regierungsjahren des Königs stammen. Die Abgüsse der königlichen Porträtköpfe, die alle das Stirnband und den Kronenansatz an den Schläfen aufweisen, standen vermutlich als Vorlage für weitere Modelle und Statuen zur Verfügung und wurden von bereits existierenden Skulpturen abgeformt.

Aus: Jung, M., in: F. Seyfried (Hrsg.), Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete, Berlin 2012, S. 330 (Kat.-Nr. 119).

Angaben zur Herkunft:

Deutsche Orient-Gesellschaft (DOG), Auftraggeber

Borchardt, Ludwig (5.10.1863 - 12.8.1938), Grabungsleiter

Amenophis (Amenhotep) IV. / Echnaton

Datierung engl.: Amenhotep IV / Akhenaten

P 47.02 (Ägypten / Mittelägypten / Amarna / P 47 / P 47.01-03 (Anwesen))

Raum 19

Schenkung James Simon, 1920

Basic data

Material/Technique:

Stuck (Material)

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 27,7 x 19,6 x 19 cm;

Gewicht: 3,75 kg

Events

Created	When	1351-1334 BC
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	Ludwig Borchardt (1863-1938)
	Where	Raum 19, P 47.02 (Amarna)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Henri James Simon (1851-1932)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Akhenaten
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Deutsche Orient-Gesellschaft
	Where	

Keywords

- Amarna Period
- Gipsmodell
- King
- Pharaoh
- Plaster cast
- model

Literature

- F. Seyfried (Hrsg.) (2012): Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete. Berlin, S. 330 (Kat.-Nr. 119)