

	<p>Object: Basô sennin 婆藪 仙人模写</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ost- und Nordasien</p> <p>Inventory number: I D 27062</p>
--	--

## Description

Holzskulptur - Kopie: buddhistischer, heiliger Eremit. Er gehört zur Gruppe der 28 kanonisierten Begleiter der "1000-armigen Kannon". Die Schriftrolle und der Stab fehlen.

Die originale Vorlage , angeblich von Unkei um 1200 , befindet sich im Tempel Rengeo-in (Sanjûsangen-dô) zu Kyoto. Diese Kopie wurde im Auftrag des Berliner Museums 1904 in Kyoto hergestellt. Vgl. weitere Kopien buddhistischer Skulpturen in Berlin (Ethnologisches Museum) und Köln (Museum für Ostasiatische Kunst), darunter in Berlin z.B. eine Mawaranyô-Kopie aus dem gleichen Tempel, Inv. Nr. I D 27063. (Kommentar Siegmar Nahser, 2003).

Sammler: Fischer, Adolf

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Objektmaß: 155 x 45 x 69 cm; Gewicht: ca. 50 kg (geschätzt)

## Events

Created	When	1904
	Who	
	Where	Kyoto
Collected	When	
	Who	Adolf Fischer (1856-1914)
	Where	

[Relationship  
to location]

When

Who

Where Sanjūsangen-dō