

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Object:</b> Porträt einer Dame  |
|  | <b>Museum:</b> Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
|  | <b>Collection:</b> Ost- und Nordasien  |
|  | <b>Inventory number:</b> I D 11938   |

## Description

Dieses Porträt gilt als Kriegsverlust; die Glasplatte dieser Reproduktion ist in Berlin erhalten.

Publ. in: 黒田源次 Kuroda, Genji: Kawahara Keiga ni kansuru nijûsan no shiryô nitsuite, Nagasaki dangyô (?) sanchô ..., (Zeitschrift) Nagasaki (Shôwa 28), 1953, S 22 ff (Abb. S 24) (Kommentar Siegmar Nahser, 2008)

Angaben zur Herkunft:

Kawahara Keiga (川原慶賀) (1786 - unbekannt, ), Maler

Conrad Gaertner, Sammler

Edo-Zeit, um 1825

Japan (Land)

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

## Events

|           |       |                             |
|-----------|-------|-----------------------------|
| Created   | When  | 1825                        |
|           | Who   |                             |
|           | Where | Japan                       |
| Collected | When  |                             |
|           | Who   | Conrad Gaertner (1838-1883) |
|           | Where |                             |
| Painted   | When  |                             |

Who Kawahara Keiga (1786-)  
Where

## Keywords

- Portrait