

	<p>Objekt: Arjuna Sasrabau (Harjuna Sasra)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Süd- und Südostasien</p> <p>Inventarnummer: I C 44192</p>
--	--

Beschreibung

Wayang-Golek-Stabpuppe Ardjuna Sasra Bau, irdische Erscheinungsform des Gottes Wishnu (Ardjuna-Sasra-Bau-Zyklus); Gegner des Riesen Dasamuka.

Merkmale: nach oben geschnitztes Haar; am Diadem oben vogelähnliches Motiv, kein Armschmuck; Ohrschmuck fehlt an einer Seite.

Farben: Gesicht weiß; Körper und Diadem gold; Bommel beige; Bekleidungs-Oberteil, Hüftgürtel u. Schürze schwarz; Rock rot, 2 grüne Schärpen (Stoffstreifen).

Angaben zur Herkunft:

E.L. Heins, Sammler

20. Jahrhundert

Indonesien (Land)

Herstellungsort: Java (West) (Insel)

Herstellungsort: Bandung (Stadt)

Grunddaten

Material/Technik:

Holz, Bemalung, Baumwolle, Samt,
Metallfäden, Pailletten, Perlen

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 58 x 20 x 13 cm mit
Rock; Gewicht:

Ereignisse

Hergestellt	wann	20. Jahrhundert
	wer	

	wo	Bandung
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ardjuna Sasra Bau
	wo	

Schlagworte

- Puppe (Figur)
- Wayang Golek