

	Об'єкти: Shivafamilie mit Ganesha
	Музеї: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
	Зібрання: Süd- und Südostasien
	Инвентарний номер: I C 49787

Опис

Gott Shiva und seine Frau Parvati sitzen auf einem Tigerfell; den kleinen Ganesha hat Parvati auf den Schoß genommen.

Das Bild stammt aus einem Kaufmannshaus in Lachhmangarh im Shekhavati-Gebiet. Gehört zur ältesten Gruppe der Sammlung.

Der Rahmen ist mit Lackfarben bemalt.

Notiz: Hinterglasmalerei in Deutschland

Der Hinterglasmaler Rambold (1872-1953) hat den Künstlern des Blauen Reiters die Hinterglasmalerei gelehrt.

Auf seiner Staffelei stand ein Hinterglasbild mit einem indischen Motiv. Davon existiert nur noch ein Foto. Es ist unklar, ob er es selbst gemalt oder irgendwo erworben hat.

Information von Herrn L. Feiler, 23.7.08

Angaben zur Herkunft:

Leander A. Feiler, Sammler

18./19. Jahrhundert

Indien

Uttar Pradesh (Bundesstaat)

Entstehungsort stilistisch: Awadh (Region)

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Glas, Ölfarben, weiches, lokales Laubholz,
farblich gefasst

Розміри:

Höhe: 46,5 cm inkl. Rahmen; Breite: 36,5 cm
inkl. Rahmen

Події

Створено	Коли	18-19 століття
	Хто	
	Де	Уттар-Прадеш
Зібрано	Коли	
	Хто	Leander A. Feiler
	Де	
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Ауд
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Ганеша
	Де	
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Шива
	Де	

Ключові слова

- Hinterglasbild