Objekt:	Abimanju
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Süd- und Südostasien
Inventarnummer:	I C 44195

Beschreibung

Wayang-Golek-Stabpuppe Abimanju, Sohn von Ardjuna und Dewi Sumbadra. Vater von Parikesit. Im Bratajuda getötet von Djajadrata (Maha.)

Merkmale: Haare nach oben geschwungen, durch das Diadem mit Garuda-Motiv gestützt; Ohrschmuck an beiden Seiten (je 2 Bommeln)

Farben: Gesicht weiß; Körper u. Diadem gold, Diadem mit bunter Bemalung;

Bekleidung: Oberteil, Schürze u. Hüftgürtel grün; Schärpen lila; Rock hellblau; Bommeln beige

Angaben zur Herkunft:
E.L. Heins, Sammler
20. Jahrhundert
Indonesien (Land/Region)
Herstellungsort: Java (West) (Insel)
Herstellungsort: Bandung (Stadt)

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, Bemalung, Überzug, Baumwolle, Samt, Metallfäden, Glasperlen, Pailetten
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 56,5 x 20 x 12 cm mit Rock; Gewicht:

Ereignisse

Hergestellt	wann	20. Jahrhundert

	wer	
	wo	Bandung
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abhimanyu
	wo	

Schlagworte

- Puppe (Figur)
- Wayang Golek