

	<p>Object: Hathor-Sistrum</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventory number: ÄM 9710</p>
--	---

Description

Hathor-Sistrum mit Griff in Gestalt des Gottes Bes, auf Löwen stehend sowie weiteren Göttern und Sakralszene

„Ein Klanginstrument ureigenster ägyptischer Art war das Sistrum. Seine Bedeutung scheint zu einem wesentlichen Teil eine religiös-kultische gewesen zu sein, besonders im Zusammenhang mit der Göttin Hathor. Im Verlauf der Ausbreitung der Isisverehrung in der Spätzeit gelangte es bis Griechenland und Rom. In der christlichen Kirchenmusik Äthiopiens wird es noch heute benutzt.

Die meist aus Bronze gefertigten Instrumente sind größtenteils dekoriert. Bei [ÄM 2767] ist der Griff in Gestalt des Gottes Bes gebildet, der auf zwei Löwen steht und über sich den Kopf der Hathor hat. Der Griff von [ÄM 9710] ist etwa ähnlich gestaltet; dazu kommt jedoch weiterer Schmuck an der Bügelplatte und eine liegende Katze mit saugenden Jungen auf der oberen Rundung des Bügels. Ebenso von einer Katze und zwei saugenden Jungen ist das Sistrum [ÄM 2768] gekrönt.“

Aus: W. Kaiser, Ägyptisches Museum Berlin. Östlicher Stülerbau am Schloss Charlottenburg (Berlin 1967) S. 63 (Kat. 713-715).

Basic data

Material/Technique:	Bronze (Material / Metall); Vollguss
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 24 x 3,9 x 3,4 cm

Events

Created	When	332 v. Chr. - 313 n. Chr.
	Who	

	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Sparti
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bes
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hathor
	Where	

Keywords

- Bronze
- Sistrum
- musical instrument

Literature

- Ägyptisches Museum Berlin (Hrsg.) (1967): Ägyptisches Museum Berlin. Östlicher Stülerbau am Schloss Charlottenburg. Berlin