

	<p>Objekt: Toda Dorf</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Süd- und Südostasien</p> <p>Inventarnummer: VIII C 1450</p>
--	--

## Beschreibung

Die Toda waren eine Büffel-Hirten-gemeinschaft, die in den Nilgiri-Bergen Südindiens leben. Ihre Wirtschaft, Ernährung und Religion beruht auf den Büffeln. Die Todas waren früher ein ethnologischer Brennpunkt aufgrund der Abweichungen zu ihren Nachbarn in Bezug auf ihr Erscheinungsbild, ihre Bräuche und Riten. Fotografien von den Todas (u.a. von Penn) wurden auch veröffentlicht in "The People of India".

vor einer Hütte mit niedrigem Eingang (um Büffel u.a andere Tiere fern zu halten) hocken und stehen Todamänner und Todafrauen, einige Männer halten den Hirtenstab in der Hand, eine Frau sitzt am Mahlstein, eine andere hält ein Sieb (selbe Person siehe VIII C 1537 ), alle tragen die typische Kleidung des Umschlagtuchs, hinter den 2 Hütten erhebt sich ein bewaldeter Hügel  
Sammler: Riebeck, Emil

## Grunddaten

Material/Technik: Auf Karton aufgezogen  
Maße: Bildformat (Foto): 21,9 x 28,5 cm;  
Kartonformat (Foto): 31,7 x 48,2 cm

## Ereignisse

Gesammelt	wann	
	wer	Emil Riebeck (1853-1885)
	wo	
Aufgenommen	wann	1869
	wer	Samuel Bourne (1834-1912)
	wo	Nilgiris (Distrikt)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Toda (Ethnie)

wo

## Schlagworte

- Fotografie