Objekt:	Tanzende Aghoris
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Süd- und Südostasien
Inventarnummer:	VIII C 1505

Beschreibung

Aufnahme von 2 Männern und einer Frau, die jeweils vor einem aufgeschüttetem kleinen Erdhügel stehen. Der Mann in der Mitte soll vermutlich der tanzende Aghori sein. Sein rechtes Bein ist angewinkelt und ruht auf der Innenseite seinen anderen Beins. In der rechten Hand hält er ein Objekt hoch (Schädelschale?), in der linken Hand hält er etwas in ein Tuch eingewickelt. Er trägt ein knielanges Gewand und einen Kopfaufsatz, die mit zahlreichen Schnüren um Hüfte und Arm verziert sind. Die anderen beiden Personen sind einander zugewandt. Der eine trägt ein helles Hüfttuch, einen Turban und Schultertuch, eine Rudrakshamala um den Hals und schlägt dabei die Trommel. Die andere Person ist vermutlich eine ältere Frau in Rock und Bluse und zotteligem Haar, sie hält einen Lota (Ritual-Wassergefäß) und einen Trishul (Dreizack, Symbol für Shiva) vor dem Bauch.
Sammler: Riebeck, Emil

Grunddaten

Material/Technik:	Auf Karton
Maße:	Bildformat (Foto): 14,3 x 9,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1888
	wer	
	wo	Indien
Hergestellt	wann	1888
	wer	
	wo	
Gesammelt	wann	
	wer	Emil Riebeck (1853-1885)

	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Aghori
	wo	