

	<p>Objekt: Gunungan</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Süd- und Südostasien</p> <p>Inventarnummer: I C 29491</p>
--	---

Beschreibung

Gunungan Weltenberg, steht am Anfang und Ende der Wayang-Aufführung

Wayang Kaper, Wayang zu Übungszwecken für angehende dalang (Puppenspieler), Figuren sind kleiner und weniger gut gearbeitet als üblich

Gunungan rot, golden und schwarz bemalt, Abbildung von Tiger und Bulle und Mangkara (Gesicht in Mitte)

Sammler: Pleyte, Cornelius Marinus

Grunddaten

Material/Technik:

Pergament, Bemalung, Vergoldung,
Bambus, Metall

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 41 x 25,5 x 1 cm ;
Höhe mit Stab: 60 cm; Gewicht: < 2 kg

Ereignisse

Hergestellt wann 1850-1900

wer

wo Java (Insel)

Gesammelt wann

wer

Cornelius Marinus Pleyte (1863-1917)

wo

Schlagworte

- Wayang kulit