

	<p>Object: Auflistung von Theater- und Musikszenen und der jeweiligen Requisiten</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Papyrussammlung</p> <p>Inventory number: P 13927</p>
--	---

Description

Die aufgeführten Szenentitel sind z.T. nur unvollständig und es gibt verschiedene Ergänzungen / Deutungen: 1. Szene: Stadt wird gezeigt / oder Stadtzerstörung (Requisiten: kleine Mauer) 2. Szene: Tanzszene (Requisiten: Phalli, Kleidung (?), Hämmer (?), Segel, Boot, Lampe, Balken u.a.) 3. Szene „Es braucht keine Worte“ bezieht sich evtl. auf eine Liedzeile - möglicherweise eine „Musical“-szene (oder Pantomime), Interpretation: Küchenszene oder Liebeswerben, wobei geschenkte Dinge mehr zählen als schöne Worte (Requisiten: Kithara, Ferkel, kleiner Hund, Löffel) 4. Szene: „Der Weibische (malakos)“ (Requisiten: Kleidungsstücke (u.a. fasciae, himation), 5. Szene: „Der von der Sonne“ (Requisiten: Strahlenkrone (?)), 6. Szene: Tibiaspiel (keine zusätzlichen Requisiten), 7. Szene: Einer der Goten (singende und tanzende Goten / Kriegertanz (?)) (Requisiten: Kleidung für weibliche und männliche Goten) 8.

Leukippe - Aufführung: mind. 4 Personen spielen mit: Leukippe, Barbier, alte Frau, Schmied: Szene beim Barbier (Requisiten: Barbierwerkzeug, Spiegel, Brote, kleine Tasche, Kasten für Dokumente, Schmiedewerkzeug)

Nach BerlPap: <http://berlpap.smb.museum/03946/>

Basic data

Material/Technique:	Papyrus (Material); einseitig, beschriftet (Technik)
Measurements:	Höhe x Breite: 26,8 x 16,5 cm (lt. BerlPap)

Events

Created	When	5.-6. century CE
	Who	
	Where	Egypt