Objekt:	Leichtbewegte See mit Schiffen (Slightly moved Sea with Vessels)
Museum:	Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Malerei
Inventarnummer:	895

Beschreibung

Die Marinemalerei nimmt innerhalb der holländischen Malerei des 17. Jahrhunderts eine Sonderstellung ein, verdankte die Republik doch der Schifffahrt ihren Aufstieg zur führenden See- und Handelsmacht in jener Zeit. Zu den bedeutendsten Vertretern dieser Gattung gehört Ludolf Backhuysen. Verschiedene Schiffe, die die unterschiedlichen Bereiche der holländischen Seefahrt repräsentieren, segeln über die leicht bewegte See: Binnensegler, Fischerboote, Fracht- und Kriegsschiffe. Manche von ihnen tragen die holländische Flagge. Die Komposition wird durch große, von der Sonne angestrahlte Kumuluswolken belebt, die ein abwechslungsreiches Licht- und Schattenspiel auf der Wasseroberfläche hervorrufen. Selbst ohne spezifisches Thema konnten solche scheinbar anspruchslosen Seestücke für den zeitgenössischen Betrachter das Empfinden nationaler Identität zum Ausdruck bringen und darüber hinaus auch als positive Metapher des Einklangs von Mensch und der von Gott bestimmten Natur verstanden werden.| Prestel-Museumsführer - Gemäldegalerie Berlin, 2017 :::::::::::::::::::: Maritime painting was important to 17th-century Dutch art, as it was due to its shipping that the Dutch republic became a great naval and commercial power. Ludolf Backhuysen was one of the leading exponents of this genre. Various ships, representing the various branches of Dutch seamanship, are sailing on the slightly choppy sea: inland yachts, fishing boats, cargo vessels and warships. Many of them are flying the Dutch flag. The composition is enlivened by large cumulus clouds with the sun shining on them, creating a varied play of light on the surface of the water. Even without a specific theme, apparently simple marine pieces of this kind could express the viewer’s sense of national identity and also serve as a positive metaphor for man’s harmony with God-determined nature.| Prestel Museum Guides - Gemäldegalerie Berlin, 2017 SIGNATUR / INSCHRIFT: Bez. an dem kleinen Boot vorn in der Mitte: 1664 LBack.

Grunddaten

Material/Technik:	Leinwand

Maße:	Rahmenaußenmaß: 70,5 x 111,8 x 8 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 70.5 x 111.8 cm, Bildmaß: 57,5 x 98,4 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 57.5 x 98.4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1664
	wer	Ludolf Backhuysen
	wo	Amsterdam

Schlagworte

- Gemälde
- Leinwand
- Meer (Seestück)