

	<p>Object: Nächtlicher Brand eines Dorfes (Nocturnal Fire in a Village)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 2244</p>
--	--

## Description

Der vorwiegend in Dresden tätige sächsische Künstler war ein Schüler des Johann Alexander Thiele (1685 – 1752). Vollerdt orientierte sich koloristisch an den Werken des Niederländers Jan Griffier (um 1645 – 1718), von denen die kurfürstliche Gemäldegalerie in Dresden einige besaß. Auf Grund der nur wenigen datierten Bilder Vollerdts, ist die chronologische Einordnung seiner Berliner Landschaft unmöglich. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. links unten: Vollerdt pinxit

## Basic data

Material/Technique:	Eisenblech
Measurements:	Bildmaß: 41,5 x 55,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 41.5 x 55.5 cm, Rahmenaußenmaß: 56,5 x 70,5 x 9 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 56.5 x 70.5 cm

## Events

Created	When	1738-1769
	Who	Johann Christian Vollerdt
	Where	Dresden

## Keywords

- Crowd, mob
- Night
- Painting

- Sheet iron
- Village