

	<p>Objekt: Paul Phélypeaux Seigneur de Pontchartrain (1569 - 1621) und die Gemahlin Anne de Beauharnais (Lebensdaten unbekannt) (Portrait of Paul Phélypeaux Seigneur de Pontchartrain (1569 - 1621 and his wife Anne de Beauharnais))</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Gruppenbildnis</p> <p>Inventarnummer: M.635</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der Dargestellte war ein Minister am Hof der französischen Königin Maria de Medici. Mit der rückseitig dargestellten Anne de Beauharnais vermählte er sich im Juni des Jahres 1605. Paul Phélypeaux hatte eine führende Rolle bei der Verfolgung der Hugenotten inne. Diese Tätigkeit übte er noch unter Ludwig XIII. von Frankreich aus. Die Schilderung des distinguierten Paares danken wir der hohen Kunstfertigkeit der Brüdern Demonstier, heute wenig bekannten prominenten Porträtisten am französischen Hof des ausgehenden 16.- und des beginnenden 17. Jahrhunderts. Es handelt sich dabei um ein rares Doppelbildnis von höchster Qualität, dessen Entstehung mutmaßlich auf einen Auftrag des Paul Phélypeaux zurückgeht.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupfer, Ölfarbe
Maße:	Rahmenaußenmaß: 6,2 x 5,4 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 6.2 x 5.4 cm, Bildmaß: 3,9 x 3 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 3.9 x 3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1610
	wer	Daniel Dumonstier

	wo	Paris
Hergestellt	wann	1610
	wer	Pierre Dumonstier
	wo	Paris

Schlagworte

- Kupfer
- Miniatur
- Ölfarbe