

 <p>Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Jörg P. Anders [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Der Kaufmann Marcus Levin (gest. 1790) (Portrait of the Merchant Markus Levin (died 1790))</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 491C</p>
---	--

Beschreibung

Der dargestellte Juwelenhändler – Vater der Schriftstellerin Rahel Varnhagen (1771 – 1833) und des Schriftstellers Ludwig Robert (1778 – 1832) – war Commissaire des Berliner Bankiers Veitel Heine Ephraim (1703 – 1775). Durch Anlehnung an den Feldherrntopos – abschätziger Blick, ostentative Demonstration des Stocks („Marschallstab“), Untersicht – gelang es Chodowiecki, den „geistreichen und witzigen Despoten“ (Henriette Herz) trefflich zu schildern. Es handelt sich hier um das letzte Ölgemälde des berühmten Berliner Graphikers. SIGNATUR / INSCRIFT: Bez. links im Grund neben der Armstütze des Stuhls: Chodowiecki / pinx

Grunddaten

Material/Technik:	Eichenholz
Maße:	Bildmaß: 23,5 x 18,7 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 23.5 x 18.7 cm, Rahmenaußenmaß: 37,5 x 34,5 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 37.5 x 34.5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1787
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	Deutschland

Schlagworte

- Eichenholz
- Gemälde
- Händler
- Person