

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Mrs. Anne Hart</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, 18. Jahrhundert, England</p> <p>Inventory number: 82.3</p> |
|--|--|

Description

Die Dargestellte war die jüngste Tochter von Sir James Montgomery Bart (1721-1803) von dem die Berliner Galerie ein Ganzfigurbildnis (Kat.Nr. 1670) besitzt. Sie vermählte sich mit Major Hart und lebte mit ihm in Castlemilk (Dumfriesshire). Raeburn war ein wichtiger Vertreter der schottischen Malerschule. Er stieg nach 1786 zu ihrem bedeutendsten Porträtmaler auf. Der in Rom geschulte Künstler verwendete einerseits die traditionellen Porträtformeln, die auch Reynolds mitgestaltete, andererseits aber bevorzugte er den warmen Farbklang in Verbindung mit sentimentalischen Gesichtsschilderungen, ein Ergebnis der zu Beginn des 19. Jahrhunderts blühenden Romantik. Das liebevolle Porträt der Schottin Anne Hart ist dafür ein gutes Beispiel. Mit breiten Pinselstrichen ist der wirkungsvolle Farbkontrast auf Fernwirkung hin angelegt.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Leinwand |
| Measurements: | Bildmaß: 134,7 x 109,2 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 134.7 x 109.2 cm, Rahmenaußenmaß: 157 x 131,5 x 12 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 157 x 131.5 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|---------------------------|
| Created | When | 1810 |
| | Who | Henry Raeburn (1756-1823) |
| | Where | Edinburgh |

Keywords

- Canvas
- Painting
- Woman