

|  |  |
|--|--|
|  | <p>القطع: Lautenspieler mit Gesellschaft in einem Park (Lute Player with Company in a Park)</p> <p>المتاحف: Gemäldegalerie<br/>Matthäikirchplatz<br/>10785 Berlin<br/>030 / 266424001<br/>gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>المجموعات : Malerei, Tafelmalerei</p> <p>رقم الارشفة: 62.7</p> |
|--|--|

## وصف

Es handelt sich hier vermutlich um eine Ideenskizze für die 1943 zerstörten monumentalen Wandmalereien (wohl von Friedrich Wilhelm Höder ausgeführt) im Vorzimmer der Wohnung Friedrichs des Großen im zwischen 1743 und 1745 nach Plänen Knobellsdorffs erbauten Ostflügel des Charlottenburger Schlosses. Die Ölskizze wäre demnach auf das entsprechende Detail der dortigen Nordwand zu beziehen. Das kleinformatige Gemälde ist eines von vielen Beispielen für den Einfluss Watteau'scher und Lancret'scher Werke auf die Berliner Kunst.

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Leinwand, Ölfarbe

قياسات:

Bildmaß: 35 x 53,4 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 35 x 53.4 cm, Rahmenaußenmaß: 48,5 x 65 x 8 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 48.5 x 65 cm

## فعاليات

مُنشأ

متى

1743

من

Antoine Pesne (1683-1757)

اين

برلين

## وسوم

- Amoretten, Putten; amores, amorette, putti
- Leinwand

- Skulptur, Reproduktion einer Skulptur
- Zupfinstrument
- سعالي
- طلاء زيتي
- طيور مغردة
- لوحة فنية