

	<p>Object: Eine Lautenspielerin (A Lute Player)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 1795</p>
--	--

Description

Die Lautenspielerin ist eine der zahlreichen Nachahmungen und Kopien nach zwei sehr beliebten Prototypen des Malers Bartolomeo Veneto, eines, 1520 datiert, in der Pinacoteca di Brera zu Mailand (1936 erworben, vorher in der Sammlung des Grafen Cesare del Majno, Mailand), das andere in the Isabella Stewart Gardner Museum zu Boston (Inv. 2682, 66,8 x 50,5 cm) aufbewahrt. Das Berliner Gemälde, auch wenn anders von Fossaluzza (1997, S. 262, Kat. 178) ausgesagt, ist identisch mit demjenigen damals in der Sammlung des Baron Minutoli in Greifenberg (Schlesien), die derselbe Fossaluzza als unerreichbar bezeichnet. Die Ausführung ist schwach. Als Kopie die Lautenspielerin zeigt sich nah an eine weitere Kopie im Museo Civico del Castello Sforzesco, Mailand. Die vergrößerte Augenmandeln und andere Details sprechen womöglich für eine gleiche Autorschaft.

Basic data

Material/Technique:	Nußbaumholz
Measurements:	Bildmaß: 62,5 x 46,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 62.5 x 46.5 cm, Rahmenaußenmaß: 71,9 x 54 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 71.9 x 54 cm

Events

Created	When	After 1520
	Who	Bartolomeo Veneto (1480-1530)
	Where	Italy

Keywords

- Painting
- plucked string instrument