

	<p>Object: Vier Heilige: Hieronymus, Augustinus und zwei Karmeliter (Four Saints: Jerome, Augustine, and Two Carmelites)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 58D</p>
--	--

Description

Wie auch sechs anderen Bilder unter den Kat.Nrn. 58A, 58B und 58E in der Gemäldegalerie gehörten diese Tafeln zu einem demontierten Polyptychon, das 1426 von Masaccio für die Kirche Santa Maria del Carmine in Pisa gemalt wurde. Der Einfluss von Donatello, der zu der Zeit auch in Pisa arbeitete, kann an den Gewandfalten erkannt werden, die denen der Marmorreliefs des Bildhauers ähneln.

Basic data

Material/Technique:	Pappelholz
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 42,7 x 17,4 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 42.7 x 17.4 cm, Rahmenaußenmaß: 43,3 x 17,5 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 43.3 x 17.5 cm, Rahmenaußenmaß: 42,9 x 17,3 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 42.9 x 17.3 cm, Rahmenaußenmaß

Events

Created	When	1426
	Who	Fra Filippo Lippi
	Where	Italy
Created	When	1426
	Who	Masaccio (1401-1428)

Where Italy

Keywords

- Painting