

	<p>Object: Die Beweinung Christi (Lamentation of Christ)</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 1943</p>
--	---

Description

Das geschilderte Sujet findet in den Evangelien keine Erwähnung. Oberhalb der links unten angeordneten „arma christi“ (Dornenkrone, Nägel, Essigschwamm, Purpurrock) sowie eines silberfarbenen Hostientellers (Patene) sind von rechts nach links erkennbar: Eine anonyme Trauernde, Johannes der Evangelist, der Leichnam Christi, Joseph von Arimathia, Maria, Maria Salome (Mutter Jakobus d.Ä.), Maria Kleophas (Mutter Jakobus d.J.) und Maria Magdalena. Das mit der vermuteten Studienreise des Christian Wilhelm Ernst Dietrich (Vergleich Kat.Nr. 1034A) in die Niederlande in Verbindung zu bringende Gemälde ist von einem Bildtypus des Anton van Dyck angeregt worden. SIGNATUR / INSCHRIFT: Bez. links unten im Grund: .CWE Dietrich fecit / [1734]

Basic data

Material/Technique:	Ölfarbe, Leinwand
Measurements:	Rahmenaußenmaß: 81,5 x 98,6 x 10 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 81.5 x 98.6 cm, Bildmaß: 65,3 x 82 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 65.3 x 82 cm

Events

Created	When	1734
	Who	Christian Wilhelm Ernst Dietrich, gen. Dietricy
	Where	Central Germany

Keywords

- Canvas
- Oil paint
- Painting