

	<p><b>Objekt:</b> Die Hll. Augustinus, Katharina von Alexandrien und Anthonius von Padua / Die Hll. Eustachia, Magdalena und Hieronymus (Two Wings from an Altarpiece. Left panel: Sts. Catherine of Siena, Mary Magdalene and Jerome. Right panel: Sts. Augustine, Catherine of Alexandria, and Anthony of Padua.)</p> <p><b>Museum:</b> Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Malerei, Tafelmalerei</p> <p><b>Inventarnummer:</b> 79</p>
--	---

## Beschreibung

Diese beiden Tafeln waren einst die Seitentafeln eines Altargemäldes für die Kirche Sant'Agostino in Siena. In dessen Zentrum stand eine Skulptur des Hl. Christophorus, die von Francesco di Giorgio Martini geschnitzt wurde und sich heute im Musée du Louvre in Paris befindet. Es ist interessant festzustellen, dass Signorelli trotz der scheinbaren Symmetrie jeden Heiligen der linken Tafel zur zentralen Figur blicken ließ, während keiner auf der rechten Tafel interessiert zu sein scheint.

## Grunddaten

Material/Technik:

Pappelholz

Maße:

Rahmenaußenmaß: rechter Flügel 162 x 92,4 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 162 x 92.4 cm, Bildmaß: linker Flügel 146,5 x 75,5 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 146.5 x 75.5 cm, Rahmenaußenmaß: linker Flügel 163 x 91,7 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 16

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1478-1518
	wer	Luca Signorelli (1440-1523)
	wo	Italien

## Schlagworte

- Altarbild