

	<p>Objekt: Triptychon (Flügel fest) (Triptych (immoveable wings))</p> <p>Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 1047</p>
--	--

## Beschreibung

Dieses kleine Triptychon sollte kein Bild für den religiösen Rückzug sein. Es zeigt drei der wichtigsten Wege, um über heilige Bilder zu meditieren. Einmal im Zentrum durch den Kontakt mit der Jungfrau Maria, dann durch die Annäherung an die Heiligen im linken Bildfeld und schließlich durch die Meditation über die Leiden Jesu Christi auf der rechten Seite. Dargestellt durch die Szenen der Geißelung im untern Feld und die der Kreuzigung im oberen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Birnbaumholz
Maße:	Rahmenaußenmaß: 39,7 x 59,4 cm, Rahmenaußenmaß (Höhe x Breite): 39.7 x 59.4 cm, Bildmaß: 39,7 x 59 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 39.7 x 59 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1300-1305
	wer	Grifo di Tancredi (1271-1312)
	wo	Italien

## Schlagworte

- Altaraufsatz