

	<p><b>Object:</b> Christus am Kreuz zwischen Maria und Johannes / Thronende Madonna (Christ on the Cross between the Virgin and St. John/ Madonna enthroned)</p> <p><b>Museum:</b> Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Collection:</b> Malerei, Italien (13.-15. Jh.)</p> <p><b>Inventory number:</b> 1062B</p>
--	--

## Description

Die beidseitig bemalte gotische Pappelholztafel war das erste Werk, welches James Simon den Königlichen Museen (heute SMB) stiftete. SIGNATUR / INSCRIFT: Links im Goldgrund: vulnerasti dne carnem. caritate tua; Auf der Schriftrolle des knienden Augustiners: In te dne speravi nô côfundar in aeternum; Auf der Rahmenleiste unten: FRANCISChVS DEVANNVCIO DESENI PINSIT HOC HOPVS MCCCCLXX[X]; auf der Rückseite links auf der Schriftrolle des Stifters: Misere mei et audi orationes meas

## Basic data

Material/Technique:	Pappelholz
Measurements:	Bildmaß: 39 x 22,5 cm mit Rahmen, Bildmaß (Höhe x Breite): 39 x 22.5 cm

## Events

Created	When	1380
	Who	Francesco di Vannuccio
	Where	Italy

## Keywords

- Painting