

	Object: Minerva
	Museum: Gemäldegalerie Matthäikirchplatz 10785 Berlin 030 / 266424001 gg@smb.spk-berlin.de
	Collection: Malerei, Tafelmalerei
	Inventory number: 828C

Description

Eine junge, blonde Frau sitzt neben einem Tisch mit Laute, Büchern und Globus. Ihr Kopf ist mit Olivenzweigen bekränzt, ihr violettes Kleid wird beinahe vollständig von einem roten Mantel mit aufwendigen Goldstickereien verdeckt. An der Wand hinter ihr hängen ein Säbel, ein goldener Helm sowie das Schild mit dem Haupt der Medusa – Attribute, die sie als Pallas Athene bzw. Minerva, Göttin des Krieges, auszeichnen. Rembrandt betonte hier jedoch nachdrücklich ihre Rolle als Göttin der Weisheit und Beschützerin der Künste. Ein themengleiches Gemälde eines Schülers aus der Leidener Periode Rembrandts befindet sich im Denver Art Museum. SIGNATUR / INSCRIFT: ganz rechts in der Mitte: R (heute nicht mehr sichtbar)

Basic data

Material/Technique:	Eichenholz
Measurements:	Rahmenseitenmaß: 88,2 x 71,5 x 10 cm, Rahmenseitenmaß (Höhe x Breite): 88.2 x 71.5 cm, Bildmaß: 60,5 x 49 cm, Bildmaß (Höhe x Breite): 60.5 x 49 cm

Events

Created	When	1631
	Who	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	Where	Leiden

Keywords

- Eichenholz

- Painting
- die Geschichte der Minerva (Pallas, Athene)